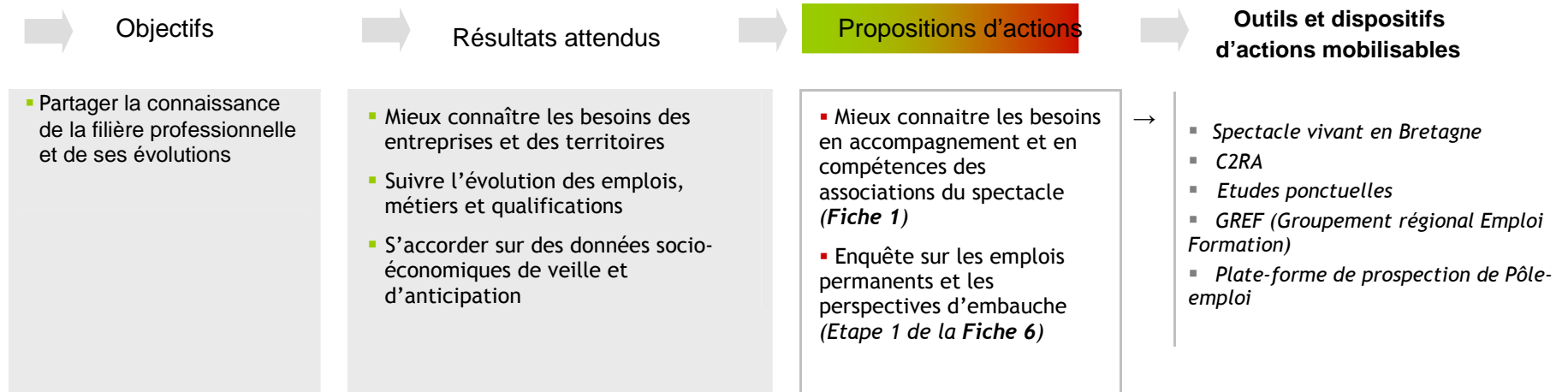
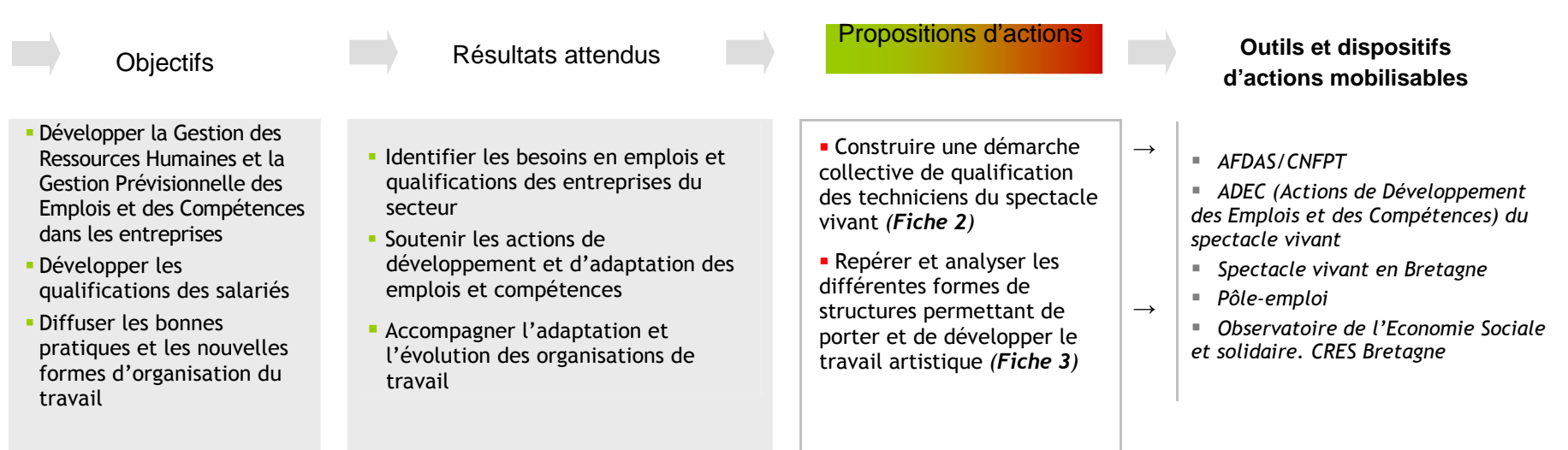


O bserver et analyser pour agir et anticiper



A ccompagner et anticiper les évolutions du secteur



Sécuriser les parcours de formation et les trajectoires professionnelles



Objectifs

- Permettre l'accès à la formation professionnelle tout au long de la vie
- Favoriser la coordination de l'ensemble des dispositifs de formation
- Développer la mobilisation des employeurs sur la formation.
- Développer les actions de formation qualifiantes et certifiantes



Résultats attendus

- Améliorer l'accès à la formation de toutes et de tous
- Faciliter les transitions professionnelles
- Accompagner et anticiper les reconversions
- Développer la VAE comme outil de gestion des compétences dans le secteur du spectacle vivant.
- Améliorer l'insertion des nouveaux entrants



Propositions d'actions

- Accompagner les transitions professionnelles (**Fiche 4**)
- Favoriser l'information et l'accessibilité aux dispositifs de reconversion pour les demandeurs d'emploi souhaitant évoluer vers d'autres métiers (**Fiche 5**)
- Etudier la pertinence de la formation en alternance (contrat de professionnalisation et apprentissage) pour les métiers de techniciens (**Fiche 6**)
- Faire évoluer une action expérimentale de formation vers la certification (**Fiche 7**)
- Accompagner l'accès par la VAE aux diplômes du spectacle vivant (**Fiche 8**)



Outils et dispositifs d'actions mobilisables

- ▪ *Fonds de professionnalisation et de solidarité, volet social et professionnel (MCC-AUDIENS)*
- ▪ *Dispositifs de la Région, de Pôle Emploi, contrats de professionnalisation,*
- ▪ *Certificat de qualification professionnelle (CQP)*
- ▪ *Contrat d'Objectifs et de Moyens Apprentissage*
- ▪ *ADEC (Actions de Développement des Emplois et des Compétences) du spectacle vivant*
- ▪ *Contrat d'objectifs et de moyens VAE*
- ▪ *Pôle-emploi*

Contribuer à la structuration et la mobilisation du secteur et à la visibilité de ses métiers et parcours



Objectifs

- Diffuser la connaissance du secteur d'activité
- Développer la mobilisation des acteurs sur les questions d'emploi et de formation



Résultats attendus

- Mobiliser les représentants d'employeurs et de salariés autour de la démarche collective emploi-formation
- Permettre une meilleure appréhension des exigences du secteur (législation, sécurité, besoins en formation) par les collectivités



Propositions d'actions

- Organisation de la représentation des professionnels du spectacle vivant en Bretagne (**Fiche 9**)



Outils et dispositifs d'actions mobilisables

- ▪ *Maisons de la Formation Professionnelle (MFP)*
- ▪ *Centres de ressources : spectacle vivant en Bretagne*