
Directeur de production / Directrice de production

Plier tout Déplier tout

Le·la directeur·trice de production élabore et met en place des stratégies, pour produire et diffuser des spectacles.

Il·elle :

Mène avec le créateur du spectacle une réflexion sur le dimensionnement du spectacle à créer en fonction des moyens financiers humains, matériels mobilisables et des possibilités de diffusion.

Définit les conditions des productions, il·elle supervise leur évaluation financière ainsi que le montage financier des projets ; il·elle prospecte leurs financements.

Négocie la relation contractuelle avec les artistes et techniciens impliqués dans la création du spectacle.

Définit la stratégie de diffusion des spectacles produits.

Encadre le travail de l'équipe de production.

URL source:

<http://www.cpnefsv.org/metiers-spectacle/metiers-administratifs/production-diffusion/directeur-production-directrice>