cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT
Publié sur *Commission Paritaire Emploi-Formation Spectacle Vivant (CPNEF-SV)* (http://www.cpnefsv.org)

# Programmateur artistique / Programmatrice artistique

Plier tout Déplier tout

Le·la programmateur·trice artistique repère et fait des propositions de spectacles et d'activités au directeur, en fonction du projet artistique et culturel de la structure.

Il·elle :

- Prospecte des spectacles en fonction du projet artistique et culturel de la structure.
- Rencontre et provoque des rencontres avec des créateurs et des professionnels de la production et de la diffusion du spectacle vivant.
- Fait des propositions de programmation et sélectionne avec le·la directeur·trice de la structure les spectacles et activités à programmer.
- Affine le dialogue artistique et technique et la négociation financière avec les créateurs ou leurs représentants et transmet les informations aux équipes de production, tech-niques, de communication, de commercialisation de la structure.
- Participe au bilan d'une programmation et à la définition du projet artistique de la programmation suivante.

*> L'attaché·e de programmation réalise une partie des activités de programmation sous l'autorité d'un·e responsable.*

**URL source:**
http://www.cpnefsv.org/metiers-spectacle/metiers-administratifs/production-diffusion/programmateur-artistique