

Egalité hommes femmes ^[1]

Travaux de la CPNEF-SV

Portrait statistique : le volume d'emploi

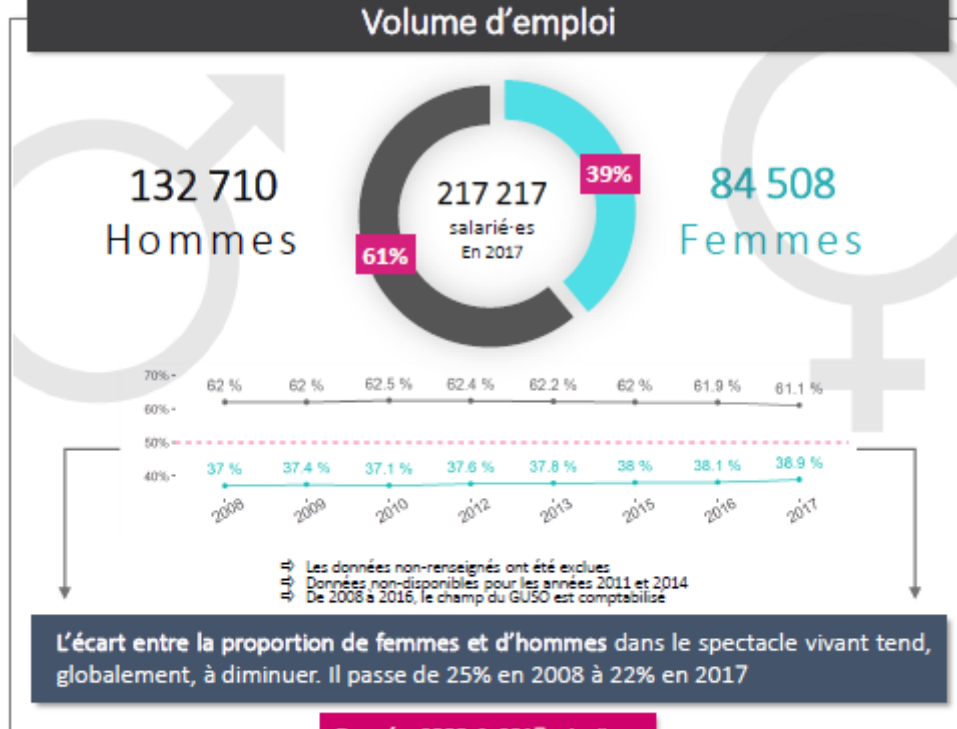
Edition 2020 avec les données 2017 ^[2]

Les femmes et les hommes dans le spectacle vivant

Où en sommes-nous en matière de genre et de :

- volume d'emploi
- contrats de travail et catégories socioprofessionnelles
- âges
- primo entrant-es
- temps de travail
- métiers

Volume d'emploi

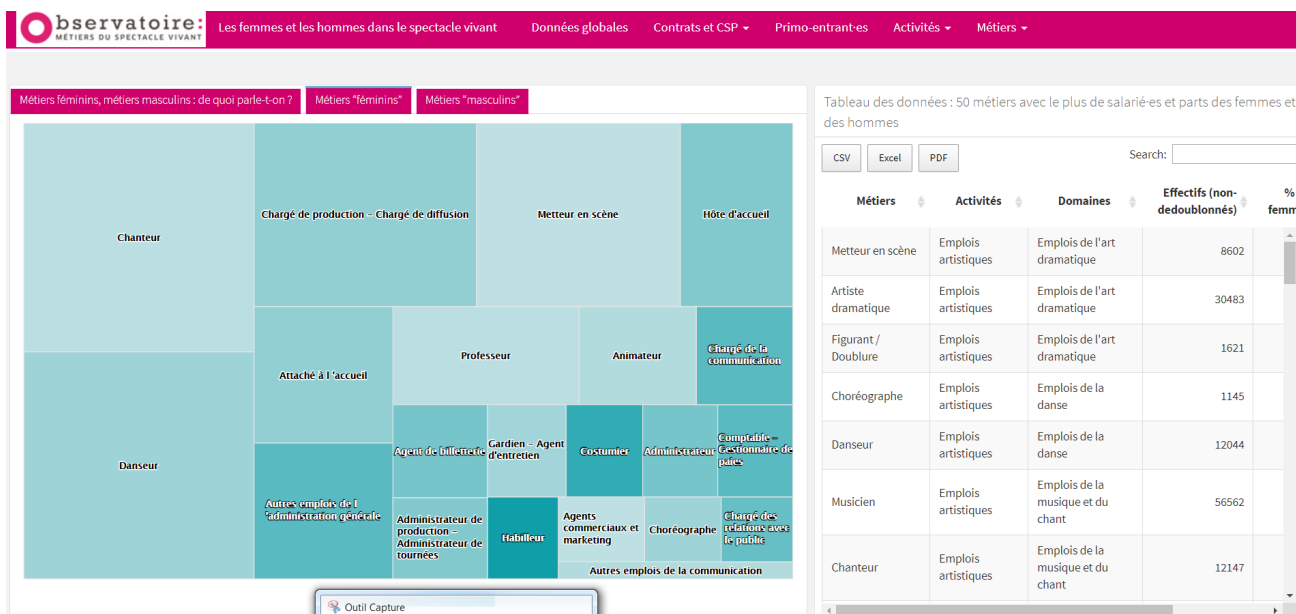


Données portant sur les salarié-es. Pensez à consulter la note méthodologique pour plus de précisions.

cpnef : sv

aFDAS
GEMAIN BERA FORMATION

GRUPE
AUDIENS



[3]

Télécharger le portrait statistique, données 2017 [2]

Consulter le support interactif, données 2017 [3]

Données : Audiens 2017, extraites du *Tableau de bord statistique de l'emploi*

Réalisation : CPNEF-SV

Edition : Observatoire prospectif des métiers du spectacle vivant

En partenariat avec l'Afdas

Edition 2013 [2]

Hommes et femmes dans le spectacle vivant - regard sur la parité de l'emploi [4]

Les indicateurs du portrait statistique sont extraits du tableau de bord de la CPNEF-SV édité dans le cadre de l'Observatoire prospectif des métiers, des qualifications et des compétences du spectacle vivant.

Les indicateurs sont produits par Audiens et Pôle emploi, année 2013.

Genre et carrières : tendances et constats

Les parcours professionnels hommes-femmes dans le spectacle vivant

Constats extraits de l'étude sur la relation formation/emploi dans le spectacle vivant [5]

Ces constats sont extraits de l'étude de mars 2012 pilotée par la CPNEF-SV dans le cadre de l'Observatoire prospectif des métiers, des qualifications et des compétences du spectacle vivant.

Le Céreq en a assuré la réalisation.

Cette étude montre notamment l'importance du genre sur les parcours professionnels : le fait d'être un homme ou une femme pour accéder à un emploi dans le spectacle vivant est plus cli-
vant que d'avoir suivi une formation préparant au métier visé.

[Consulter l'étude complète et sa synthèse](#) [6]

Travaux du Ministère la Culture

L'[Observatoire de l'égalité femmes-hommes](#) [7] piloté par le Ministère de la Culture publie depuis 2013 un rapport annuel portant sur la part des hommes et des femmes dans la culture et la communication.



MINISTÈRE
DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

2021

Observatoire de l'égalité entre femmes et hommes dans la culture et la communication

[8]

L'ensemble des publications annuelles sont disponibles:

[Version 2021](#) [9]

[Version 2020](#) [10]

[Version 2019](#) [11]

[Consulter les autres versions](#) [12]

URL source: <http://www.cpnefsv.org/etudes-colloques/etudes-rapports/egalite-hommes-femmes>

Liens

- [1] <http://www.cpnefsv.org/etudes-colloques/etudes-rapports/egalite-hommes-femmes>
- [2] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/portrait-statistique/Portraits%20statistiques%20-%20Les%20femmes%20et%20les%20hommes%20dans%20le%20SV%20-%20final.pdf>
- [3] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/portrait-statistique/Livable%20Interactif%20-%20Les%20femmes%20et%20les%20hommes%20dans%20le%20SV.html>
- [4] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/Hommes-femmes%20dans%20le%20spectacle%20vivant.pdf>
- [5] <https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/E-Etude-et-rapport/Synth%C3%A8se%20%C3%A9tude%20sur%20la%20relation%20formation%20-%20th%C3%A8me%20H%20F.pdf>
- [6] <http://www.cpnefsv.org/etudes-colloques/etudes-rapports/relation-formation-emploi>
- [7] <http://www.cpnefsv.org/culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Egalite-et-diversite/Documentation/Observatoire-de-l-egalite-femmes-hommes>
- [8] <https://www.culture.gouv.fr/content/download/284877/3278192?version=18>
- [9] <https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-d-ouvrages/Observatoire-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication/Observatoire-2021-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication>
- [10] <https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-d-ouvrages/Observatoire-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication/Observatoire-2020-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication>
- [11] <https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-d-ouvrages/Observatoire-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication/Observatoire-2019-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication>
- [12] <https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Etudes-et-statistiques/Publications/Collections-d-ouvrages/Observatoire-de-l-egalite-entre-femmes-et-hommes-dans-la-culture-et-la-communication>