Publié sur *Commission Paritaire Emploi-Formation Spectacle Vivant (CPNEF-SV)* (http://www.cpnefsv.org)

Conséquences de la crise sanitaire - Covid 19 [1]

Tableau de bord statistique : suivi de l'impact de la crise sanitaire sur l'emploi dans le spectacle vivant

[2]

Données les plus récentes : juillet 2022

Dernière mise à jour : 22 septembre 2022

Source : Audiens
Retraitement et visualisations : CPNEF-SV

Diagnostic action
Rapport sur l'impact de la crise sanitaire dans le spectacle

Périmètre : étude nationale sur l'ensemble du secteur du spectacle vivant (tous types de structures et tous types de métiers)
Objectifs : mesurer les impacts à courts et moyens long de la crise sanitaire / identifier les besoins en compétences et en formations / définir des stratégies et conditions de reprise
Pilotage : CPNEF-SV, Afdas et DGEFP (Ministère chargé de l'emploi)
Réalisation : Kyu Lab consultants
Cadre : financement par la DGEFP et l'Afdas dans le cadre du PIC (plan d'investissement dans les compétences)
Méthodologie : analyse documentaire, entretiens, enquête (6 896 réponses de professionnels et 1812 réponses de structures), groupe de travail
Durée : 5 mois (décembre 2020 / avril 2021)

Télécharger le rapport final - Publication Mai 2021 [3]

[3]

Télécharger la synthèse du rapport final - Publication Mai 2021 [4]

[4]

Données de cadrage

Impact global sur l'activité et l'emploi en 2020 et 2021

Les entreprises

100% des entreprises du spectacle vivant impactées, publiques (subventionnées, labellisées, conventionnées) ou privées. Soit plus de 21 200 entreprises :

* plus de 20 150 entrepreneurs de spectacles vivants -producteurs, diffuseurs et exploitants de lieux (salles de spectacles, festivals, opéras, orchestres, compagnies, ensembles et groupes musicaux, cirques, cabarets, music-hall, producteurs de spectacles, tourneurs...)-.
* plus de 1 050 prestataires techniques au service de la création et de l'événement (sociétés et fournisseurs dans les domaines de la structure scénique, rigging, plateau, machinerie, son, lumière, vidéo, décors, costume, coiffure, perruque, maquillage...).

Les professionnels

100% des salariés du spectacle vivant impactés, dont la majorité sans possibilité d'activité partielle et/ou de télétravail
Soit plus de 217 160 salariés, dont :
66% de salariés intermittents (CDDU) et 34% de salariés permanents (CDI/CDD)
44% d'artistes interprètes (comédiens, musiciens, chanteurs, danseurs, artistes de cirques, artistes visuels...).
En plus des salariés, la crise impacte également les demandeurs d'emploi (non ayants droit au régime spécifique d'assurance chômage des intermittents), et tous les professionnels qui exercent sous des statuts différents (auteurs, compositeurs, indépendants, micro-entrepreneurs, gérants...). Enfin, la crise touche les jeunes en cours de formation ou les personnes en insertion.

L'activité

De mars à juin 2020

* Annulation de toutes les représentations des spectacles et des événements culturels
* Arrêt des activités de création, des répétitions, de production/diffusion, des résidences, d'éducation artistiques et culturelles, d'interventions, des prestations techniques, des services annexes (bar, restauration, marchandising)...
* Fermeture de plus de 1 000 salles de spectacles
* Annulation de près de 2 600 événements et festivals, dont 2/3 musicaux (*source France Festivals SoFEST*), liste non exhaustive et non classée : Chorégraphie d'Orange, Festival d'art lyrique d'Aix en Provence, Le festival d'Avignon (In), Festival Off d'Avignon, Francofolies, Garorock, Rock en Seine, Solidays, Hell fest, Eurokéennes, Mainsquare, Printemps de Bourges, Lollapalooza, Roque Anthéron, Nuits de Fourvière, Printemps des comédiens, Montpellier danse, Jazz à Jouan, Jazz à Vienne, Musillac, Europavox, Marsatac, Les jeux de théâtre, woorstower, Les Vieilles Charrues, Beauregard...

Depuis juillet 2020

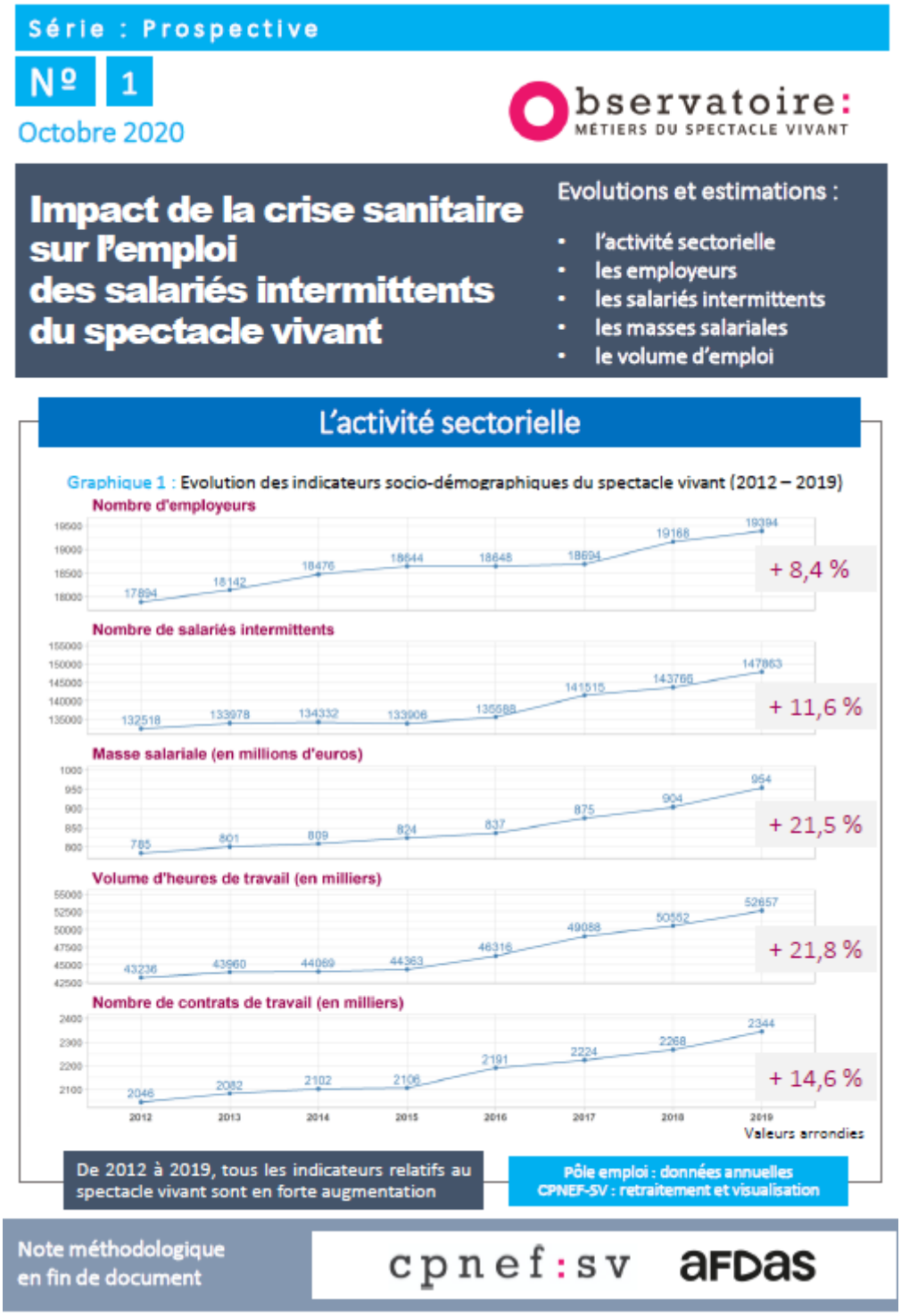
La majorité des 21 200 entreprises sont toujours à l'arrêt, ou bien on repris leur activité de façon limitée et dégradée.

2021

Festivals qui ont déjà annoncé leur annulation : Hellfest, Garorock, Solidays, Main square, Art Rock, Lollapalooza, Eurockennes, Musilac, Aurillac...

L'emploi des salariés intermittents du spectacle vivant

Etude de la CPNEF-SV à partir des données de Pôle emploi - Série : Prospective - Octobre 2020



[5]

Conséquences de la crise sanitaire dans le spectacle vivant
Constats et risques
Note de la CPNEF-SV. Série : Points de vue - 30 septembre 2020

Série : Points de vue

N° 2

cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT

22 septembre 2020

Conséquences de la crise sanitaire dans le spectacle vivant

Constats et risques pour :
- **les entreprises**
- **l'emploi**
- **la protection sociale**

Depuis la fin février 2020, le spectacle vivant est dramatiquement impacté par les la crise sanitaire. Les conséquences sont d'ores et déjà gravissimes. Avec le soutien des pouvoirs publics, il s'agit donc de mobiliser les moyens pour sauver les entreprises et les emplois, et permettre la reprise de l'activité.

Pour compléter les diagnostics chiffrés de la situation, la CPNEF-SV propose dans cette note une synthèse des principaux constats et risques exprimés par les professionnels.
Non exhaustive et évolutive, cette note reprend des éléments d'origines diverses : communiqués, interviews dans les médias, groupes de travail, ateliers, congrès, rapports...

Il s'agit donc d'un document de travail, au contenu non validé par les organisations d'employeurs et de salariés membres de la CPNEF-SV.

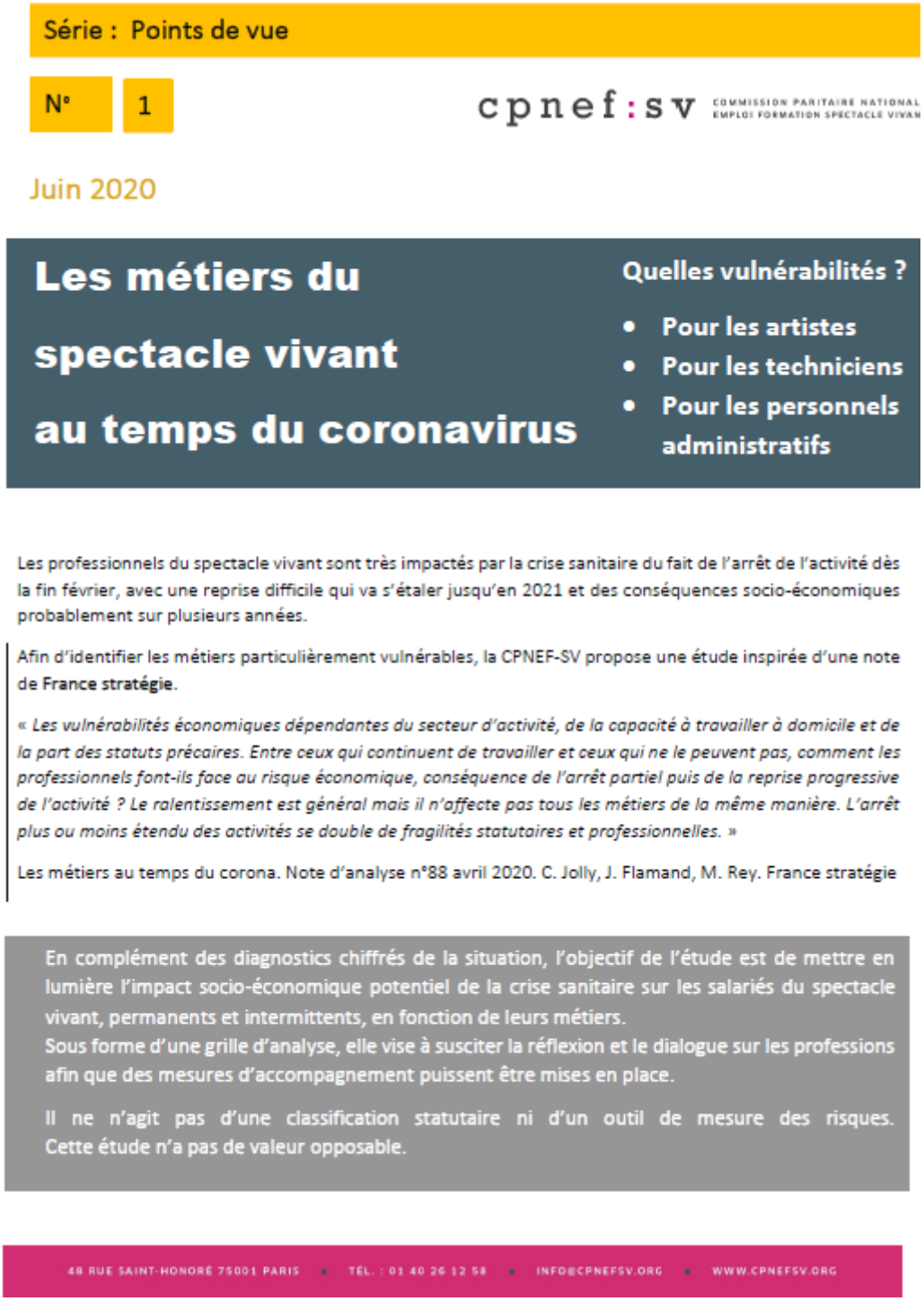
Son objectif est de susciter réflexions et débats afin que des mesures d'accompagnement soient mises en œuvre pour répondre aux besoins, au niveau sectoriel ou plus spécifiques à chaque composante du spectacle vivant.

D'accord pas d'accord ?
Si vous souhaitez proposez des ajouts ou des modifications, contactez-nous.

[6]

L'impact de la crise sur les métiers sur la période de confinement Quelles vulnérabilités ?

Note de la CPNEF-SV. Série : Points de vue. Juin 2020



Série : Points de vue

N° 1

cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT

Juin 2020

Les métiers du spectacle vivant au temps du coronavirus

Quelles vulnérabilités ?

- **Pour les artistes**
- **Pour les techniciens**
- **Pour les personnels administratifs**

Les professionnels du spectacle vivant sont très impactés par la crise sanitaire du fait de l'arrêt de l'activité dès la fin février, avec une reprise difficile qui va s'étaler jusqu'en 2021 et des conséquences socio-économiques probablement sur plusieurs années.

Afin d'identifier les métiers particulièrement vulnérables, la CPNEF-SV propose une étude inspirée d'une note de **France stratégie**.

« Les vulnérabilités économiques dépendantes du secteur d'activité, de la capacité à travailler à domicile et de la part des statuts précaires. Entre ceux qui continuent de travailler et ceux qui ne le peuvent pas, comment les professionnels font-ils face au risque économique, conséquence de l'arrêt partiel puis de la reprise progressive de l'activité ? Le ralentissement est général mais il n'affecte pas tous les métiers de la même manière. L'arrêt plus ou moins étendu des activités se double de fragilités statutaires et professionnelles. »

Les métiers au temps du corona. Note d'analyse n°88 avril 2020. C. Jolly, J. Flamand, M. Rey. France stratégie

En complément des diagnostics chiffrés de la situation, l'objectif de l'étude est de mettre en lumière l'impact socio-économique potentiel de la crise sanitaire sur les salariés du spectacle vivant, permanents et intermittents, en fonction de leurs métiers.
Sous forme d'une grille d'analyse, elle vise à susciter la réflexion et le dialogue sur les professions afin que des mesures d'accompagnement puissent être mises en place.

Il ne n'agit pas d'une classification statutaire ni d'un outil de mesure des risques. Cette étude n'a pas de valeur opposable.

[7]

Prêt Garanti par l'Etat
Source : *Etalab*. Données datant du 22-01-2021 et portant sur l'année 2020.
Retraitement : *CPNEF-SV*. Mise à jour du fichier le 22 janvier 2021.

	A	B	C	D	E	F	G
1	**Données sur les Prêts Garantis par l'Etat selon le secteur d'activité dans la nomenclature de la NAF agrégée par sections**						
2	Données annuelles 2020 - Publiées au 18-12-2020						
3	Source des données : Etalab Retraitement : CPNEF-SV						
4	Section NAF	Nombre de prêts	Rang selon le nombre de prêts	Montant des prêts en €	Rang selon les montants	Montant moyen par prêt	Rang selon le montant moyen par prêt
5	Commerce	140 846	1	30 490 813 032 €	1	216 483 €	11
6	Industrie manufacturière	44 119	6	21 391 516 936 €	2	484 860 €	4
7	Activités spécialisées, scientifiques et techniques	60 041	4	13 410 119 830 €	3	223 349 €	10
8	Activités financières et d'assurance	10 678	15	12 664 819 021 €	4	1 186 067 €	1
9	Construction	82 429	3	11 237 538 391 €	5	136 330 €	13
10	Hébergement et restauration	93 534	2	9 114 993 745 €	6	97 451 €	15
11	Transports et entreposage	20 862	9	8 719 235 113 €	7	417 948 €	6
12	Activités de services administratifs et de soutien	22 838	8	5 227 877 946 €	8	228 911 €	9
13	Information et communication	15 998	11	4 345 808 033 €	9	271 647 €	7
14	Santé humaine et action sociale	45 148	5	3 115 241 151 €	10	69 001 €	19
15	Arts, spectacles et activités récréatives	12 909	13	2 150 488 780 €	11	166 588 €	12
16	Activités immobilières	15 486	12	1 670 567 108 €	12	107 876 €	14
17	Agriculture, sylviculture et pêche	18 854	10	1 444 378 257 €	13	76 609 €	18
18	Autres activités de services	37 110	7	1 328 038 382 €	14	35 787 €	20
19	Enseignement	12 060	14	1 095 885 247 €	15	90 869 €	16
20	Production et distribution d'eau ; assainissement, gestion des déchets et dépollution	1 266	16	610 688 766 €	16	482 377 €	5
21	Non connu	760	17	198 215 411 €	17	260 810 €	8
22	Industries extractives	116	18	88 624 298 €	18	764 003 €	3
23	Production et distribution d'électricité, de gaz, de vapeur et d'air conditionné	99	19	80 457 877 €	19	812 706 €	2
24	Administration publique	3 000	20	254 000 €	20	84 667 €	17
25	Total	638 153		128 385 561 324 €		NA	

[8]

Fonds de solidarité
Source : *Etalab*. Données datant du 22-01-2021 et portant sur l'année 2020.
Retraitement : *CPNEF-SV*. Mise à jour du fichier le 22 janvier 2021.

	A	B	C	D	E	F	G
1	**Données nationales sur le Fonds de Solidarité**						
2	Données datant du 07 décembre 2020 et portant sur l'année 2020						
3	Source des données : Etalab Retraitement : CPNEF-SV						
4	Secteur (Sections NAF)	Nombre d'aides	Rang selon le nombre d'aides	Montant des aides	Rang selon le montant des aide	Montant moyen	Rang selon le montant moyen de
5	Hébergement et restauration	870 273	2	2 291 140 409	1	2632,66861	1
6	Commerce	957 323	1	1 912 009 828	2	1997,246309	3
7	Autres activités de services	610 068	3	1 041 060 270	3	1706,465951	11
8	Transports et entreposage	544 524	5	1 027 238 572	4	1886,489066	5
9	Activités spécialisées, scientifiques et techniques	594 038	4	1 023 103 820	5	1722,286823	9
10	Construction	505 477	6	774 687 692	6	1532,587421	15
11	Arts, spectacles et activités récréatives	432 308	7	735 030 408	7	1700,247065	12
12	Santé humaine et action sociale	366 828	8	491 693 415	8	1340,392268	19
13	Activités de services administratifs et de soutien	263 922	10	474 031 244	9	1796,103561	7
14	Enseignement	314 066	9	466 094 406	10	1484,065152	17
15	Industrie manufacturière	217 793	11	330 611 620	11	1518,008476	16
16	Activités immobilières	157 958	12	278 453 761	12	1762,834177	8
17	Agriculture, sylviculture et pêche	130 066	14	245 466 340	13	1887,244476	4
18	Information et communication	141 753	13	244 081 197	14	1721,876765	10
19	Activités financières et d'assurance	44 443	15	73 308 957	15	1649,505141	13
20	Production et distribution d'eau ; assainissement, gestion des déchets et dépollution	10 177	16	15 103 111	16	1484,04353	18
21	Production et distribution d'électricité, de gaz, de vapeur et d'air conditionné	1 536	17	3 177 171	17	2068,470703	2
22	Industries extractives	469	18	871 380	18	1857,953092	6
23	Administration publique	114	19	182 874	19	1604,157895	14
24		10	20	8 803	20	880,3	20
25	Total	6 163 146	NA	11 427 355 278	NA	NA	NA

[9]

Rapports et études divers

Audit de la Cour des comptes
Le soutien du Ministère de la culture au spectacle vivant - Septembre 2021 [10]

Données sur la Filière musicale française - CNM octobre 2021 - **Voir** [11]

Rapport de l'Unedic
L'impact de la crise sanitaire sur l'emploi des salariés intermittents du spectacle en 2020
spectacle vivant, spectacle enregistré et branches connexes - Mars 2021 [12]

URL source:
http://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/consequences-crise-sanitaire-covid-19?utm_source=newsletter&utm_medium=email&utm_campaign=Derni%25C3%25A8res%2520actualit%25C3%25A9s

Liens
[1] http://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/consequences-crise-sanitaire-covid-19
[2] http://cpnefsv.shinyapps.io/EmploiSV/
[3]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Diagnostic%20action%20spectacle%20vivant%20-%20Rapport%20final%20-%20%20Mai%202021.pdf
[4]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Diagnostic%20action-spectacle%20vivant-%20synth%C3%A8se%20Mai%202021.pdf
[5]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/SP%20impact%20crise%20emploi%20intermittents%20du%20SV%20-%20Pole%20emploi%20Oct2020%20rev.pdf
[6]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20cons%C3%A9quences%20crise%20sanitaire%20-%2030-09-2020.pdf
[7]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Serie%20Points%20de%20vue%20-%20vuln%C3%A9rabilit%C3%A9%20des%20m%C3%A9tiers%20au%20temps%20du%20corona.pdf
[8]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/PGE%20Arts%2C%20spectacles%20et%20activit%C3%A9s%20r%C3%A9cr%C3%A9atives.xlsx
[9]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Fonds%20de%20solidarite%20Arts%20spectacles%20et%20activites%20recreatives.xlsx
[10]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Cour%20des%20comptes%20202109290929-Audit-flash-spectacle-vivant.pdf
[11] https://cnm.fr/le-cnm-publie-des-donnees-sur-letat-de-sante-de-la-filiere-musicale-francaise/
[12]
https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/covid/Rapport%20Unedic%20sur%20les%20intermittents%20-%20mars%202021.pdf