

## Les formations certifiantes préparant aux métiers du spectacle vivant selon leur niveau de qualification

Juillet 2014

Liste indicative non exhaustive

Niveau de qualification *	Formations artistiques	Formations techniques	Formations administratives
<b>I</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concepteur (metteur en scène, dramaturge, chef d'orchestre, chorégraphe, metteur en piste, ...)</li> <li>- Artiste interprète (danseur, musicien instrumentiste, concertiste, chanteur soliste...)</li> <li>- Notateur chorégraphique</li> </ul> <p><i>Ex : Master professionnel...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directeur technique,</li> <li>- Ingénieur du son</li> <li>- Scénographe</li> </ul> <p><i>Ex : Master professionnel, diplôme d'ingénieur, titre prof...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directeur d'entreprises</li> <li>- Concepteur/manager de projets culturels</li> </ul> <p><i>Ex : Master, master professionnel, matière spécialisée, titre professionnel...</i></p>
<b>II</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artiste interprète (comédien, danseur, musicien, artiste des cœurs, artiste de cirque...)</li> <li>- Professeur</li> </ul> <p><i>Ex : DNSP, CA, titres professionnels, licence prof....</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Directeur technique</li> <li>- Régisseur général</li> <li>- Régisseur d'orchestre</li> <li>- Régisseur des chœurs</li> </ul> <p><i>Ex : Titre professionnel, licence professionnelle...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Administrateur d'entreprises ou de projets culturels</li> <li>- Chef de projets</li> <li>- Chargé de communication, médiation, relations publiques</li> </ul> <p><i>Ex : Licence professionnelle, DU, titre professionnel...</i></p>
<b>III</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artiste interprète (comédien, mime, marionnettiste, artiste du cirque...)</li> <li>- Musicien intervenant</li> <li>- Professeur</li> </ul> <p><i>Ex : DMA, DU, DE, DEUST, titre professionnel ...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chef machiniste</li> <li>- Régisseur de plateau</li> <li>- Régisseur lumière</li> <li>- Régisseur son</li> <li>- Décorateur</li> <li>- Costumier</li> <li>- Maquilleur</li> </ul> <p><i>Ex : DMA, titre professionnel...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Chargé de production</li> <li>- Régisseur de production</li> </ul> <p><i>Ex : Titre professionnel...</i></p>
<b>IV</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Artiste interprète (danseur, musicien...)</li> <li>- Animateur scénique, musical, des arts du cirque...</li> </ul> <p><i>Ex : BATC, BPJEPS, titre professionnel...</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Machiniste constructeur</li> <li>- Technicien plateau</li> <li>- Technicien lumière, éclairagiste</li> <li>- Technicien son, sonorisateur</li> <li>- Technicien vidéo</li> <li>- Peintre en décor</li> <li>- Habilleur</li> <li>- Maquilleur</li> <li>- Perruquier posticheur</li> </ul> <p><i>Ex : DTM, BMA, DTMS, BT, Bac pro, titre professionnel...</i></p>	/
<b>V</b>	/	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Accessoiriste</li> <li>- Cordiste</li> </ul> <p><i>Ex : CAP, titre professionnel...</i></p>	/

\* Les formations certifiantes (diplômes et titres professionnels) se voient attribuer un niveau au moment de l'enregistrement dans le RNCP (Répertoire National des Certifications Professionnelles). Le niveau de certification est déterminé en fonction de la qualification professionnelle visée c'est-à-dire en fonction des capacités requises, des connaissances théoriques et savoir-faire pratiques, des responsabilités et autonomie... Le niveau ne renvoie donc pas à la durée des études.