

Répartition des entreprises par code NAF, année 2009

Naf	Intitulé	Nombre d'entreprises		
		Intermittents	Permanents	Total dédoublonné (1)
Spectacle vivant				
9001Z	Arts du spectacle vivant	12 885	6 830	15 340
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	1 721	1 216	2 275
9004Z	Gestion de salles de spectacles	484	334	577
Nombre d'entreprises du Spectacle Vivant		15 090	8 380	18 192
Audiovisuel				
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	968	383	1 128
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	115	476	515
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	1 683	1 042	1 925
6020A	Édition de chaînes généralistes	20	21	28
6020B	Édition de chaînes thématiques	80	87	105
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	1 641	942	1 905
5911C	Production de films pour le cinéma	1 543	877	1 766
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo et de programmes de tv	579	447	714
5913A	Distribution de films cinématographiques	15	134	137
5913B	Édition et distribution vidéo	21	37	51
5914Z	Projection de films cinématographiques	20	722	721
Nombre d'entreprises de l'Audiovisuel		6 685	5 168	8 995
Nombre d'entreprises du Spectacle défini par ces NAF		21 775	13 548	27 187
E ntreprises d'autres NAF déclarant une activité principale dans le spectacle (2)				
		2 114	3 679	5 178
Nombre d'entreprises du spectacle		23 889	17 227	32 365
E ntreprises hors spectacle et déclarant des intermittents				
		642		642
N ombre de manifestations occasionnelles (3)				
		303 055		303 055

La notion d'entreprise s'entend au sens SIREN.

(1) Nombre d'entreprises dédoublonnées : une entreprise déclarant à la fois des intermittents et des permanents n'est comptée qu'une seule fois.

(2) Il s'agit des entreprises déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessus, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(3) Sont comptabilisées dans ce champ les manifestations occasionnelles déclarées par des particuliers ou par des entreprises qui ne sont pas du spectacle et qui ont ponctuellement fait appel à des intermittents. Pour une même entreprise, il est comptabilisé ici le nombre de manifestations déclarées au titre de l'exercice traité. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Répartition des établissements par code NAF, année 2009

Naf	Intitulé	Nombre d'établissements		
		Intermittents	Permanents	Total dédoublonné (1)
Spectacle vivant				
9001Z	Arts du spectacle vivant	12 888	6 835	15 349
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	1 727	1 220	2 283
9004Z	Gestion de salles de spectacles	486	337	583
Nombre d'établissements du Spectacle Vivant		15 101	8 392	18 215
Audiovisuel				
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	970	383	1 130
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	115	476	515
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	1 698	1 044	1 941
6020A	Édition de chaînes généralistes	26	22	34
6020B	Édition de chaînes thématiques	80	87	105
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	1 646	945	1 911
5911C	Production de films pour le cinéma	1 573	883	1 803
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo et de programmes de tv	582	449	717
5913A	Distribution de films cinématographiques	15	135	138
5913B	Édition et distribution vidéo	21	37	52
5914Z	Projection de films cinématographiques	20	776	777
Nombre d'établissements de l'Audiovisuel		6 746	5 237	9 123
Nombre d'établissements du Spectacle défini par ces NAF		21 847	13 629	27 338
E tablissements d'autres NAF déclarant une activité principale dans le spectacle (2)		2 116	3 696	5 198
Nombre d'établissements du spectacle		23 963	17 325	32 536
E tablissements hors spectacle et déclarant des intermittents		643		643
N ombre de manifestations occasionnelles (3)		303 055		303 055

La notion d'établissement s'entend au sens SIRET.

(1) Nombre d'établissements dédoublonnés : un établissement déclarant à la fois des intermittents et des permanents n'est compté qu'une seule fois.

(2) Il s'agit des établissements déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessus, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(3) Sont comptabilisées dans ce champ les manifestations occasionnelles déclarées par des particuliers ou par des entreprises qui ne sont pas du spectacle et qui ont ponctuellement fait appel à des intermittents. Pour une même entreprise, il est comptabilisé ici le nombre de manifestations déclarées au titre de l'exercice traité. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Répartition des effectifs intermittents et permanents par code NAF, année 2009

Naf	Intitulé	Effectifs		
		Intermittents	Permanents	Total dédoublonné (2)
Spectacle vivant				
9001Z	Arts du spectacle vivant	119 178	38 854	151 273
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	41 814	12 157	53 103
9004Z	Gestion de salles de spectacles	16 089	7 227	23 000
Effectifs dédoublonnés du Spectacle Vivant (1)		141 123	57 210	189 053
Audiovisuel				
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	10 430	1 240	11 636
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	6 333	3 929	10 159
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	63 586	7 276	70 118
6020A	Edition de chaînes généralistes	12 302	3 767	15 959
6020B	Edition de chaînes thématiques	2 706	3 352	5 940
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	24 323	4 599	28 695
5911C	Production de films pour le cinéma	56 790	4 061	60 531
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo et de programmes de tv	18 150	6 391	24 287
5913A	Distribution de films cinématographiques	1 443	1 577	3 017
5913B	Edition et distribution vidéo	470	477	947
5914Z	Projection de films cinématographiques	343	13 206	13 546
Effectifs dédoublonnés de l'Audiovisuel (1)		133 755	49 069	179 234
Effectifs totaux dédoublonnés du Spectacle défini pas ces NA		240 396	105 608	331 461
Effectifs d'entreprises d'autres NAF mais déclarant une activité principale dans le spectacle (1) (3)				
		27 620	42 212	69 025
Effectifs d'entreprises hors spectacle et déclarant des intermittents				
		22 820		22 820
Effectifs déclarés lors de manifestations occasionnelles (4)				
		66 953		66 953
Effectifs totaux dédoublonnés du Spectacle		283 157	146 199	411 079

(1) Nombre d'individus dédoublonnés sur le code NAF : un individu déclaré sur plusieurs codes NAF n'est compté qu'une seule fois au niveau des totaux.

(2) Nombre d'individus dédoublonnés par statut : un individu déclaré à la fois comme intermittent et comme permanent ne sera compté qu'une seule fois.

(3) Il s'agit des entreprises déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessus, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(4) Sont comptabilisées dans ce champ les effectifs déclarés lors de manifestations occasionnelles. Des particuliers ou des entreprises qui ne sont pas du spectacle, font ponctuellement appel à des intermittents. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Répartition des effectifs intermittents et permanents par catégorie de participants et par code NAF, année 2009

Naf	Intitulé	Effectifs											
		Intermittents				Permanents				Total (3)			
		Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL (2)	Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL (2)	Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL (2)
Spectacle vivant													
9001Z	Arts du spectacle vivant	87 020	9 521	36 541	119 178	926	4 889	33 413	38 854	87 681	14 130	67 768	151 273
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	23 943	2 272	17 141	41 814	10	1 251	10 926	12 157	23 948	3 504	27 471	53 103
9004Z	Gestion de salles de spectacles	9 113	737	6 634	16 089	102	1 006	6 159	7 227	9 204	1 728	12 638	23 000
Effectifs dédoublonnés du Spectacle Vivant (1)		101 052	11 479	45 757	141 123	1 032	7 040	49 665	57 210	101 739	18 170	91 853	189 053
Audiovisuel													
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	7 859	798	2 244	10 430	-	409	841	1 240	7 859	1 200	3 069	11 636
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	3 863	711	2 107	6 333	180	1 292	2 502	3 929	4 036	2 002	4 557	10 159
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	34 249	16 072	18 718	63 586	3	3 485	3 876	7 276	34 249	19 312	22 290	70 118
6020A	Edition de chaînes généralistes	5 394	3 966	3 491	12 302	6	2 711	1 105	3 767	5 395	6 638	4 557	15 959
6020B	Edition de chaînes thématiques	186	1 336	1 371	2 706	4	2 105	1 286	3 352	190	3 409	2 599	5 940
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	8 133	9 025	9 689	24 323	1	1 544	3 089	4 599	8 134	10 513	12 664	28 695
5911C	Production de films pour le cinéma	35 053	11 336	14 047	56 790	-	1 676	2 419	4 061	35 053	12 945	16 337	60 531
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo et de programmes de tv	4 882	6 322	8 498	18 150	3	2 692	3 760	6 391	4 885	8 975	12 105	24 287
5913A	Distribution de films cinématographiques	1 375	23	45	1 443	-	887	709	1 577	1 375	910	752	3 017
5913B	Edition et distribution vidéo	315	70	95	470	-	273	207	477	315	343	302	947
5914Z	Projection de films cinématographiques	147	5	197	343	-	1 464	11 833	13 206	147	1 469	12 030	13 546
Effectifs dédoublonnés de l'Audiovisuel (1)		76 617	32 106	43 376	133 755	197	18 249	31 216	49 069	76 784	49 581	73 044	179 234
Effectifs totaux dédoublonnés du Spectacle défini pas ces NAF		156 653	41 164	80 214	240 396	1 229	25 245	80 332	105 608	157 465	65 204	154 745	331 461
Effectifs d'entreprises d'autres NAF mais déclarant une activité principale dans le spectacle (1) (4)		19 635	1 222	7 693	27 620	116	4 699	37 499	42 212	19 744	5 910	44 936	69 025
Effectifs d'entreprises hors spectacle et déclarant des intermittents		6 753	1 167	15 281	22 820					6 753	1 167	15 281	22 820
Effectifs déclarés lors de manifestations occasionnelles (5)		57 672	857	10 101	66 953					57 672	857	10 101	66 953
Effectifs totaux dédoublonnés du Spectacle		187 072	42 491	98 212	283 157	1 342	29 748	116 560	146 199	187 878	70 964	207 532	411 079

(1) Nombre d'individus dédoublonnés sur le code NAF : un individu déclaré sur plusieurs codes NAF n'est compté qu'une seule fois au niveau des totaux.

(2) Nombre d'individus dédoublonnés par catégorie : un individu déclaré à la fois comme artiste et/ou cadre et/ou non-cadre ne sera compté qu'une seule fois.

(3) Nombre d'individus dédoublonnés par statut : un individu déclaré à la fois comme intermittent et comme permanent ne sera compté qu'une seule fois.

(4) Il s'agit des entreprises déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessous, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(5) Sont comptabilisées dans ce champ les effectifs déclarés lors de manifestations occasionnelles. Des particuliers ou des entreprises qui ne sont pas du spectacle, font ponctuellement appel à des intermittents. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Répartition de la masse salariale par code NAF, année 2009

Naf	Intitulé	Masse salariale (en K€)		
		Intermittents	Permanents	Total
Spectacle vivant				
9001Z	Arts du spectacle vivant	513 608	389 983	903 590
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	113 362	99 993	213 355
9004Z	Gestion de salles de spectacles	39 336	83 242	122 579
Masse salariale totale du Spectacle Vivant		666 306	573 218	1 239 524
Audiovisuel				
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	21 181	26 345	47 526
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	29 762	89 716	119 478
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	392 482	213 921	606 402
6020A	Edition de chaînes généralistes	87 613	177 606	265 219
6020B	Edition de chaînes thématiques	17 933	104 002	121 935
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	101 906	89 004	190 910
5911C	Production de films pour le cinéma	245 879	101 606	347 485
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo et de programmes de tv	138 457	182 541	320 999
5913A	Distribution de films cinématographiques	305	63 184	63 489
5913B	Edition et distribution vidéo	1 014	16 421	17 435
5914Z	Projection de films cinématographiques	349	176 032	176 381
Masse salariale totale de l'Audiovisuel		1 036 881	1 240 377	2 277 259
Masse salariale totale du Spectacle défini par ces NAF		1 703 188	1 813 595	3 516 783
Masse salariale d'entreprises d'autres NAF mais déclarant une activité principale dans le spectacle (1)		50 466	448 374	498 840
Masse salariale d'entreprises hors spectacle et déclarant des intermittents		63 753		63 753
Masse salariale déclarée lors de manifestations occasionnelles (2)		125 807		125 807
Total de la masse salariale déclarée dans le spectacle		1 943 213	2 261 969	4 205 182

(1) Il s'agit des entreprises déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessus, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(2) Est comptabilisée dans ce champ la masse salariale déclarée lors des manifestations occasionnelles. Des particuliers ou des entreprises qui ne sont pas du spectacle, font ponctuellement appel à des intermittents. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Les salaires déclarés par la Caisse des Congés Spectacle ne sont pas comptabilisés.

Les masses salariales représentent les salaires brut après abattement pour frais professionnels déclarés par les entreprises.

Masse salariale par catégorie de participants et par code NAF, déclarée en 2009

Naf	Intitulé	Masse salariale en K€											
		Intermittents				Permanents				Total			
		Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL	Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL	Artistes	Cadres	Non cadres	TOTAL
Spectacle vivant													
9001Z	Arts du spectacle vivant	295 940	64 430	153 238	513 608	22 073	162 177	205 733	389 983	318 012	226 607	358 970	903 590
9002Z	Activités de soutien au spectacle vivant	26 958	12 285	74 119	113 362	91	45 964	53 938	99 993	27 049	58 249	128 057	213 355
9004Z	Gestion de salles de spectacles	17 087	3 703	18 547	39 336	1 467	33 725	48 050	83 242	18 554	37 428	66 597	122 579
Masse salariale du Spectacle Vivant		339 985	80 418	245 903	666 306	23 631	241 866	307 721	573 218	363 615	322 284	553 624	1 239 524
Audiovisuel													
5920Z	Enregistrement sonore et édition musicale	12 695	3 451	5 036	21 181	-	16 127	10 219	26 345	12 695	19 577	15 254	47 526
6010Z	Édition et diffusion de programmes radio	6 727	13 455	9 579	29 762	4 004	52 956	32 756	89 716	10 731	66 412	42 335	119 478
5911A	Production de films et de programmes pour la télévision	69 221	210 845	112 415	392 482	1	165 520	48 399	213 921	69 223	376 365	160 815	606 402
6020A	Edition de chaînes généralistes	8 131	55 375	24 107	87 613	63	150 122	27 421	177 606	8 194	205 497	51 528	265 219
6020B	Edition de chaînes thématiques	777	9 813	7 343	17 933	39	82 857	21 106	104 002	816	92 670	28 449	121 935
5911B	Production de films institutionnels et publicitaires	8 633	62 897	30 377	101 906	23	56 727	32 254	89 004	8 656	119 624	62 630	190 910
5911C	Production de films pour le cinéma	55 918	112 450	77 511	245 879	-	76 215	25 391	101 606	55 918	188 664	102 903	347 485
5912Z	Post-production de films cinéma, de vidéo...	24 090	54 784	59 584	138 457	53	113 015	69 473	182 541	24 143	167 799	129 057	320 999
5913A	Distribution de films cinématographiques	121	87	97	305	-	51 261	11 924	63 184	121	51 347	12 021	63 489
5913B	Edition et distribution vidéo	483	256	275	1 014	-	13 261	3 160	16 421	483	13 517	3 435	17 435
5914Z	Projection de films cinématographiques	164	6	179	349	-	54 589	121 442	176 032	164	54 595	121 621	176 381
Masse salariale de l'Audiovisuel		186 961	523 418	326 503	1 036 881	4 183	832 650	403 545	1 240 377	191 144	1 356 067	730 048	2 277 259
Masse salariale totale du Spectacle défini pas ces NAF		526 946	603 836	572 406	1 703 188	27 814	1 074 516	711 266	1 813 595	554 759	1 678 351	1 283 672	3 516 783
Masse salariale d'entreprises d'autres NAF mais déclarant une activité principale dans le spectacle (1)		28 594	6 026	15 845	50 466	2 227	202 777	243 370	448 374	30 822	208 804	259 214	498 840
Masse salariale d'entreprises hors spectacle et déclarant des intermittents		14 091	8 534	41 128	63 753					14 091	8 534	41 128	63 753
Masse salariale déclarée lors de manifestations occasionnelles (2)		105 079	2 945	17 783	125 807					105 079	2 945	17 783	125 807
Masse salariale totale du Spectacle		674 709	621 340	647 163	1 943 213	30 041	1 277 293	954 635	2 261 969	704 750	1 898 633	1 601 798	4 205 182

(1) Il s'agit des entreprises déclarant au moins un salarié, dont le code NAF est autre que ceux ci-dessus, mais dont l'activité principale déclarée à Audiens relève bien du spectacle.

(2) Est comptabilisée dans ce champ la masse salariale déclarée lors des manifestations occasionnelles. Des particuliers ou des entreprises qui ne sont pas du spectacle, font ponctuellement appel à des intermittents. Ce chiffre inclut aussi les déclarations faites auprès du Guichet Unique du Spectacle Occasionnel (GUSO).

Les salaires déclarés par la Caisse des Congés Spectacle ne sont pas comptabilisés.

Les masses salariales représentent les salaires brut après abattement pour frais professionnels déclarés par les entreprises.