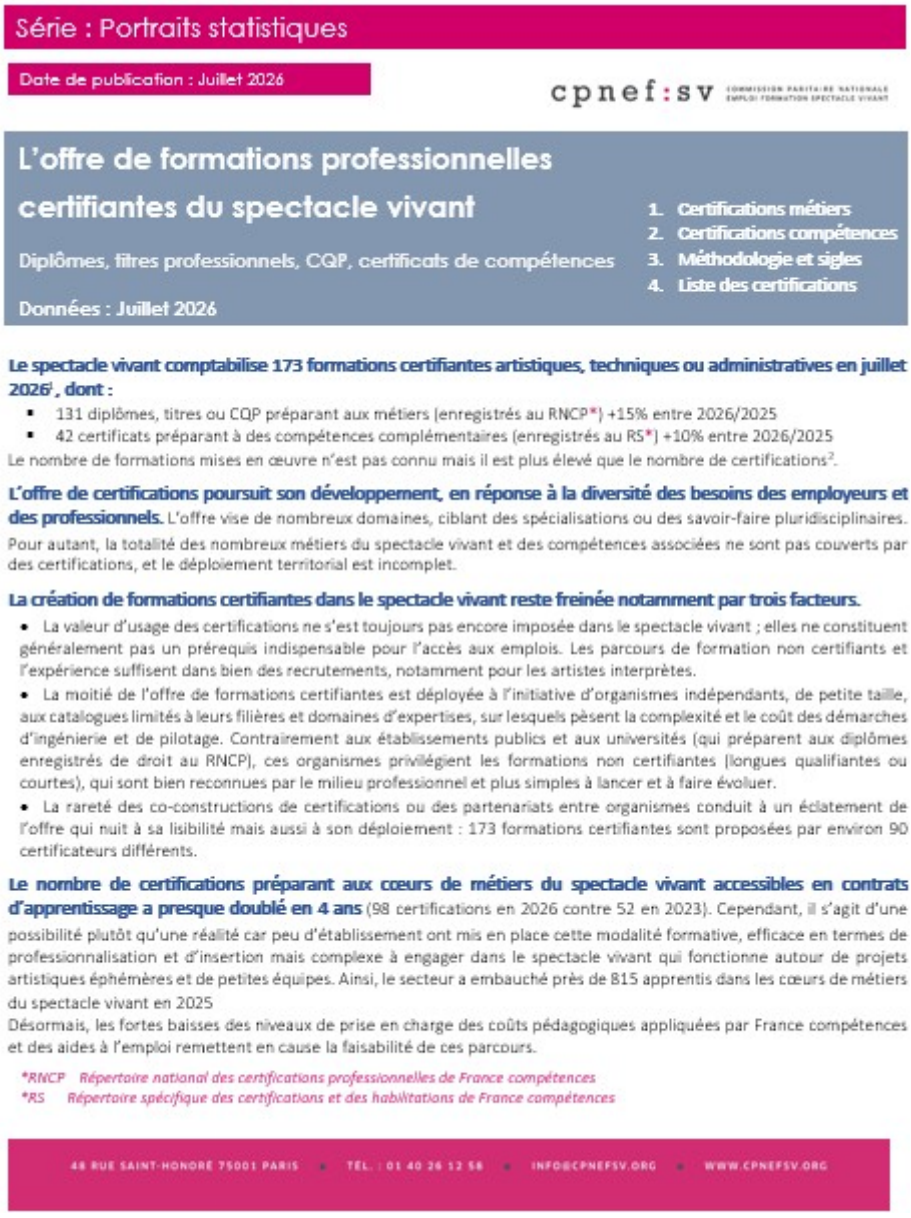
Publié sur *Commission Paritaire Emploi-Formation Spectacle Vivant (CPNEF-SV)* (https://www.cpnefsv.org)

La formation professionnelle [1]

L'offre de formations certifiantes - Données 2026 [2]

Données : CPNEF-SV 2026
Réalisation : CPNEF-SV
Edition : 03-08-2026



Série : Portraits statistiques

Date de publication : Juillet 2026

cpnef:sv COMMISSION PARITAIRE NATIONALE EMPLOI FORMATION SPECTACLE VIVANT

L'offre de formations professionnelles certifiantes du spectacle vivant

Diplômes, titres professionnels, CQP, certificats de compétences

Données : Juillet 2026

1. Certifications métiers
2. Certifications compétences
3. Méthodologie et sigles
4. Liste des certifications

Le spectacle vivant comptabilise 173 formations certifiantes artistiques, techniques ou administratives en juillet 2026[1], dont :

- 131 diplômes, titres ou CQP préparant aux métiers (enregistrés au RNCP*) +15% entre 2026/2025
- 42 certificats préparant à des compétences complémentaires (enregistrés au RS*) +10% entre 2026/2025

Le nombre de formations mises en œuvre n'est pas connu mais il est plus élevé que le nombre de certifications[2].

L'offre de certifications poursuit son développement, en réponse à la diversité des besoins des employeurs et des professionnels. L'offre vise de nombreux domaines, ciblant des spécialisations ou des savoir-faire pluridisciplinaires. Pour autant, la totalité des nombreux métiers du spectacle vivant et des compétences associées ne sont pas couverts par des certifications, et le déploiement territorial est incomplet.

La création de formations certifiantes dans le spectacle vivant reste freinée notamment par trois facteurs.

- La valeur d'usage des certifications ne s'est toujours pas encore imposée dans le spectacle vivant ; elles ne constituent généralement pas un prérequis indispensable pour l'accès aux emplois. Les parcours de formation non certifiants et l'expérience suffisent dans bien des recrutements, notamment pour les artistes interprètes.
- La moitié de l'offre de formations certifiantes est déployée à l'initiative d'organismes indépendants, de petite taille, aux catalogues limités à leurs filières et domaines d'expertises, sur lesquels pèsent la complexité et le coût des démarches d'ingénierie et de pilotage. Contrairement aux établissements publics et aux universités (qui préparent aux diplômes enregistrés de droit au RNCP), ces organismes privilégient les formations non certifiantes (longues qualifiantes ou courtes), qui sont bien reconnues par le milieu professionnel et plus simples à lancer et à faire évoluer.
- La rareté des co-constructions de certifications ou des partenariats entre organismes conduit à un éclatement de l'offre qui nuit à sa lisibilité mais aussi à son déploiement : 173 formations certifiantes sont proposées par environ 90 certificateurs différents.

Le nombre de certifications préparant aux cœurs de métiers du spectacle vivant accessibles en contrats d'apprentissage a presque doublé en 4 ans (98 certifications en 2026 contre 52 en 2023). Cependant, il s'agit d'une possibilité plutôt qu'une réalité car peu d'établissement ont mis en place cette modalité formative, efficace en termes de professionnalisation et d'insertion mais complexe à engager dans le spectacle vivant qui fonctionne autour de projets artistiques éphémères et de petites équipes. Ainsi, le secteur a embauché près de 815 apprentis dans les cœurs de métiers du spectacle vivant en 2025
Désormais, les fortes baisses des niveaux de prise en charge des coûts pédagogiques appliquées par France compétences et des aides à l'emploi remettent en cause la faisabilité de ces parcours.

**RNCP Répertoire national des certifications professionnelles de France compétences*
**RS Répertoire spécifique des certifications et des habilitations de France compétences*

48 RUE SAINT-HONORE 75001 PARIS • TÉL. : 01 40 26 12 58 • INFO@CPNEFSV.ORG • WWW.CPNEFSV.ORG

[2]

Tableau de bord de la formation professionnelle : le développement des compétences Données 2021 [3]

Contenu : l'accès à la formation professionnelle continue des salariés permanents et intermittents du spectacle vivant
Données : Afdas 2021
Réalisation : Afdas et CPNEF-SV
Edition : Observatoire prospectif des métiers du spectacle vivant 2023
En partenariat avec l'Afdas

observatoire:
MÉTIERS DU SPECTACLE VIVANT

cpnef:sv



URL source: https://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/formation-professionnelle

Liens
[1] https://www.cpnefsv.org/donnees-statistiques/tableau-bord/formation-professionnelle
[2] https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/portrait statistique/Formations%20certifiantes%2007-2026.pdf
[3] https://www.cpnefsv.org/sites/default/files/public/pdf/D-Donnees-statistiques/TBS Afdas/TB%20spectacle%20vivant%20formation%20professionnelle%20Donn%C3%A9es%20Afdas%202021.pdf