Répertoire des organismes habilités par la CPNEF-SV à dispenser les formations à la sécurité des spectacles vivants pour les exploitants de lieux aménagés pour des représentations publiques Code du travail article R7122-3

Date de publication du répertoire : 22/10/2025

Liste évolutive

Formation « longue » à la sécurité pour les exploitants de lieux de spectacles vivants (35 heures environ)
Lieux et établissements recevant du public du 1^{er} groupe (1^{ère} à 4^{ème} catégorie), établissements de plein air non classés ERP qui accueillent plus de 300 personnes (y compris ginguettes, campings sans salles de spectacles).

Organismes de formation habilités	Implantation régionale
	A noter : certains organismes proposent la formation à distance
3IS	4 campus : Paris, Bordeau, Lyon, Nantes
APAVE	4 filiales : Sud-Europe, Parisienne, Alsacienne, Nord-Ouest.
ARKALYA	Schiltigheim Grand Est
ARTEK	Nantes Pays de Loire
CFPTS La Filière	Bagnolet Ile de France
CNM	Paris Ile de France
Global prévention	Baie-Mahault Jarry Guadeloupe
GRIM EDIF	Lyon Auvergne Rhône Alpes
I-Stage	Combs-la-Ville Ile de France
ISTS	Avignon, Marseille Provence Alpes Côte d'Azur
LFI - Les Formations d'Issoudun	Issoudun Centre Val de Loire
SBO Formation	Wimereux Hauts de France
STAFF	Carquefou Pays de Loire
TANDEM	Toulon Provence Alpes Côte d'Azur

Formation « réduite » à la sécurité pour les exploitants de lieux de spectacles vivants (14 heures environ)
Lieux et établissements recevant du public du 2ème groupe (5ème catégorie) de types L, N, O, R, établissements de plein air non classés ERP qui accueillent jusqu'à 300 personnes (y compris guinguettes, camping sans salles de spectacles).

Organismes de formation habilités	Implantation régionale	
	A noter : certains organismes proposent la formation à distance	
3IS	4 campus : Paris, Bordeau, Lyon, Nantes	
Agence Corse qualité	Corse	
APAVE	4 filiales : Sud-Europe, Parisienne, Alsacienne, Nord-ouest.	
ARTDAM	Longvic Bourgogne Franche Comté	
ARKALYA	Schiltigheim Grand Est	
ARTEK	Nantes Pays de Loire	
CNM	Paris lle de France	
Global prévention	Baie-Mahault Jarry Guadeloupe	
Roux cooking training	Carqueiranne Provence Alpes Côte d'Azur	
SBO Formation	Wimereux Hauts de France	
TANDEM	Toulon Provence Alpes Côte d'Azur	
UMIH	21 campus : Paris, La Rochelle, Lille, Saint Contest, Nantes, Nancy, Dijon, Lyon,	
	Clermont Ferrand, Pau, Toulouse, Montpellier, Marseille, Toulon, Juan les Pins, Nice,	
	Chambéry, Cayenne, Fort de France, Baie Mahault, Saint Gilles	

Dispense de formation par équivalence

Du fait du niveau de qualification des formations préparant au métier de *directeur technique du spectacle*, qui incluent l'acquisition de connaissances et de savoir-faire renforcés en matière de sécurité, la CPNEF-SV accorde une dispense.

Les personnels techniques détenteurs d'un titre professionnel de *directeur technique du spectacle* sont dispensés de fournir une attestation de réussite aux formations à la sécurité pour les exploitants de lieux (établissements recevant du public du 1^{er} groupe et du 2^{ème} groupe). En remplacement, ils fournissent le parchemin du titre ou de la certification professionnelle* obtenu, à condition qu'il figure sur la liste ci-dessous.

Titres et certifications concernées par la dispense :

Organismes de formation	Titres professionnels
CFPTS Ile de France Bagnolet	Directeur technique de spectacle et d'événement
	Titre à finalité professionnelle Niveau 7
	Ou son bloc de compétences 4 « Encadrer la prévention des
	risques d'une structure spectacle/évènement »
ISTS Provence Alpes Côte d'Azur	Directeur technique des entreprises du spectacle vivant
	Titre à finalité professionnelle de niveau 7
	Ou son bloc de compétences 2 : « Organiser la prévention
	des risques pour le public et les salariés »
INSA / ENSATT AURA Lyon	Diplôme ATT Arts et Techniques du Théâtre,
	parcours Direction technique
	Master Niveau 7 (anciennement Mastère spécialisé)

^{*}Parchemin : attestation de réussite délivrée par l'organisme de formation